



LUCITE® 113 ContactFiller

Type

Primaire mate pour ponçage rapide, sans aromates, à base de résine alkyde, pour l'extérieur et l'intérieur.

Application

Couche de fond et d'impression pour le prélaquage sur bois, portes/fenêtres, boiseries sans substances séparantes après la préparation appropriée du support. Dû à l'excellent étalement ce produit est optimal pour être recouvert de laques de finition en phase solvant de la gamme LUCITE® PREMIUM CLASSIC. Pour l'extérieur et l'intérieur.

Propriétés

- mate
- excellent étalement
- excellent pouvoir garnissant et opacifiant
- très bon recouvrement des arêtes
- application facile
- ponçage très facile
- haute stabilité / sans formation de coulures

Conditionnements : 1 L, 2,5 L

Teintes Ready : blanc

Caractéristiques techniques

Degré de brillance: mate / < 10 E. (angle 85°)

Viscosité : prêt à l'emploi

Consommation : env. 120 ml/m²/couche sur support vertical lisse
(déterminer la consommation exacte par un test)

Densité : env. 1,36 g/cm³

**Temps de séchage à 20°C/60 %
d'humidité rel. de l'air:**

sec à la poussière : après env. 2 – 3 h
sec au toucher : après env. 10 h
durci et recouvrable : après env. 16 h

De basses températures et/ou une mauvaise aération peuvent influencer négativement les temps de séchage.

Stockage :

au frais, au sec et à l'abri du gel en emballage d'origine μ
fermé : min. 1 an

Application

Ne pas appliquer en cas d'exposition directe au soleil. Exécuter les travaux de peinture uniquement sous des conditions atmosphériques appropriées (p.ex. ne pas appliquer en cas d'humidité de l'air très élevée, précipitations, brumes, vent fort). En cas de mise en œuvre sur des supports à l'extérieur, il faut veiller au point de rosée, et ne pas dépasser ce point de rosée.

Les couches de LUCITE® 113 ContactFiller ne peuvent pas être exposées aux pluies et à l'humidité et doivent être recouvertes très rapidement à l'extérieur.

Température d'application : min. + 8°C (ambient et objet)

Application : au rouleau, à la brosse, par projection

Airless : Non dilué
buse : env. 0,008 - 0,011 inch.
Pression : env. 160 Bar (dépendant de l'appareil).

**Air-Coat (Système Airless
soutenu par de l'air):** Non dilué,
buse 0,009 – 0,013 inch.
Pression env. 50 à 60 bar,
Air : 3 – 4 bar

Nettoyage des outils : LUCITE® Universalverdünnung ou white spirit.

Préparation du support

Les supports, surfaces à traiter doivent être propres, secs et bien adhérents. Les substances empêchant la bonne adhérence, comme des salissures, de la graisse et de la cire doivent être enlevées (voir VOB DIN 18363, partie C). Tester l'adhérence des supports.

Enlever les anciennes couches non adhérentes, nettoyer les anciennes couches de laques avec un produit de lessive et ensuite poncer à fond. Exécuter un ponçage intermédiaire avec des abrasifs appropriés entre les différentes couches (papier abrasif, p.ex. grain 280 ou plus fin / pads de ponçage p.ex. Mirca ou 3M).

Pour des supports inconnus nous recommandons en principe un test sur la surface à traiter en accord avec notre service technique extérieur.
Il faut exécuter un test d'adhérence selon DIN EN ISO 2409.

En cas de doute nous vous recommandons de consulter notre service technique extérieur.

Systeme de couches

Supports en bois à dimensions stables / Bois sans substances séparantes :

1. Couche de fond avec LUCITE® 113 ContactFiller, non diluée.
2. Si nécessaire une couche intermédiaire avec des laques à résine alkyde, en phase solvant de la gamme LUCITE® 129 HighGloss of LUCITE® 125 SamtColor p.ex., resp. d'autres laques à résine alkyde du programme de livraison LUCITE® System, non diluée.
3. Couche de finition avec des laques à résine alkyde, en phase solvant, de la gamme LUCITE® 129 HighGloss of LUCITE® 125 SamtColor p.ex., resp. d'autres laques à résine alkyde du programme de livraison LUCITE® System, non diluée.

Les supports en bois sont des supports à surveiller. Un contrôle régulier du support revêtu est nécessaire, afin de déceler les dommages subis par le support ou par le revêtement. Nous vous conseillons donc de faire vérifier vos surfaces en bois par un professionnel, qui saura le cas échéant réparer les dommages suivant les règles de l'art.

Des substances agressives, comme p.ex. des acides, des lessives, des produits de désinfection, des colorants organiques (comme p.ex. du thé, du café, du vin) peuvent entraîner des changements de teinte. La fonctionnalité du film de peinture n'en subira pas d'influence.

L'humidité maximale du bois ne peut pas dépasser 15 %.

Données de sécurité

Vous pouvez trouver la classification dans la fiche de sécurité actuelle, que vous pouvez télécharger sous <https://www.lucite-verfssystemen.be/lucite-be-fr/service/documentation/sdb.php>

Code produit / GISCODE selon BG-BAU – GISBAU:

Voir étiquette du produit et fiche de sécurité actuelle (Par. 7.3)

Vous trouverez le mode d'emploi selon §14 de la directive des produits dangereux sous :

<http://www.wingis-online.de/>

Respecter les données de la fiche de sécurité

Consignes particulières

Ne pas appliquer si l'humidité relative de l'air ou la température ambiante sont trop élevées (pluie, brouillard).

Le degré d'humidité maximal du bois ne peut pas dépasser 15 %.

Les supports doivent être secs, propres, adhérents, exempts de substances non adhérentes, sans déformation, exempts de fissures et d'efflorescences salines.

Lors de la mise en œuvre, prière de consulter attentivement la VOB, partie C, DIN 18363, ainsi que les prescriptions du comité fédéral Farbe und Sachwertschutz, Frankfurt.

En cas de mise en œuvre sur des surfaces connexes et afin d'obtenir une homogénéité de la teinte, vérifier les différents numéros de charge ou préparer d'avance un mélange des différentes charges.

Lors de la mise en œuvre il faut porter l'équipement de sécurité conseillé (voir fiche de sécurité).

Lorsqu'on peint des panneaux en bois (plafonds, etc.) on ne peut pas exclure des écaillages dans le domaine des languettes et rainures par les changements de dimension dans le bois. Ceci vaut pour toutes les peintures filmogènes.

Pour les surfaces importantes et l'utilisation du produit dans des circonstances difficiles nous vous conseillons de contacter notre service technique.

Non approprié pour surfaces horizontales, constamment exposées à l'eau.

Les basses températures ainsi qu'une mauvaise ou insuffisante aération influencent négativement les temps de séchage.

L'utilisation de colorants universels, type Mixol, pour teinter le produit, n'est pas admise.

En cas de mise en œuvre sur des supports à l'extérieur, il faut veiller au point de rosée, respectivement ne pas dépasser ce point de rosée.

Dû au système de laques à résine alkyde et par l'influence de facteurs physiques (peu de ventilation, chaleur, etc.) ou chimiques (vapeurs d'ammoniaque) il peut se présenter un jaunissement ou une décoloration foncée, particulièrement pour les teintes blanches ou claires.

Ne pas mélanger des qualités de laques sans aromates avec des laques aux aromates.

Bien aérer pendant l'application et le séchage.

En cas d'aération insuffisante ou d'application du produit au pistolet, il est impératif de porter un masque de protection respiratoire.

Si on ajoute des diluants, il est possible que sous certaines conditions la valeur limite COV soit dépassée.

Pour l'application sur de grandes surfaces à l'intérieur (p.ex. sur de différents supports de murs et plafonds, ou sur meubles et armoires, etc.) nous vous conseillons d'utiliser des produits en phase aqueuse de notre gamme CWS WERTLACK® Aqua Premiumline, à cause de l'odeur typique des laques à résine alkyde, en phase aqueuse.

Consignes générales

Les données évoquées ci-dessus sont issues des derniers états des techniques de développement et d'application et ne contiennent que des informations d'ordre général. Elles décrivent nos produits et informent sur la mise en œuvre et l'application.

Vu la multitude et la diversité des conditions de travail et des matières utilisées, nous ne pouvons pas reprendre chaque cas en détail.

Pour la bonne conservation des produits il faut des travaux réguliers d'entretien et de rénovation. Pour autant que nous n'ayons pas explicitement décrit textuellement les spécifications et propriétés des produits pour un cas spécifique, une préconisation technique, même faite de notre mieux, est de toute manière non contraignante.

Notre responsabilité ne saurait cependant être engagée pour la validité générale des préconisations, du fait que l'application se situe en dehors de notre influence, et que la diversité des supports exige dans chaque cas une adaptation selon les conditions rencontrées. Ceci est la responsabilité de l'utilisateur. Voir nos conditions générales de vente.

A la parution d'une nouvelle édition, la présente fiche technique est annulée d'office.

En pratique, tous les supports existants ne peuvent être repris sur cette information technique. Pour les cas spécifiques, consultez CD-Color (011 / 82 28 23), www.doerkencoatings.be Vous y trouverez toutes nos fiches techniques et fiches de sécurité.

Comme il est impossible de prendre en compte dans cette fiche tous les cas de figure pouvant se présenter dans le réel, veuillez en cas de doute, consulter notre service technique au numéro suivant : 0032 11 82 28 23.

Vous pouvez aussi consulter notre www.doerkencoatings.be

Dès la parution d'une nouvelle version, toutes les données contenues dans cette fiche perdent leur validité.

D – 31 LUCITE® 113 ContactFiller 310815 FL

DÖRKEN COATINGS

Dörken Coatings Belgium NV
Industrieterrein
Centrum-Zuid 2067F
3530 Houthalen
Tel. 011/82 28 23
benelux@doerken.com