



CWS WERTLACK® SPECOLUX Titan Weisslack

Type

Laque innovative, sans solvants aromatiques, aspect brillant à base de résine alkyde.

Application

Pour l'extérieur et l'intérieur. Laque brillante pour supports en bois, éléments de construction en bois, métaux, métaux non-ferreux, PVC dur et supports minéraux après la préparation appropriée, couche de fond et prélaquage.

Caracteristiques

- peinture conforme aux directives COV
- application facile
- haute teneur en matières solides
- étalement garnissant, lisse
- degré élevé de blancheur (ready)
- haut pouvoir couvrant avec bonne couverture des arêtes
- haute résistance aux intempéries
- faible d'odeur

Emballages : 0,75 l / 2,5 l

Teinte : blanc

Caractéristiques techniques

Degré de brillance : brillant / env. 80 E. (Angle 20°/valeur laboratoire)

Consommation : env. 100 ml/m²/couche sur surface lisse verticale



Densité : env. 1,28 g/ml blanc

Teneur en matières solides: env. 76 % (pour le blanc)

Viscosité : 900-950 mPas (pour le blanc)
Le produit est prêt à l'emploi.

Temps de séchage : sec hors poussière : après env. 2 – 3 heures
Température de 20°C sec au toucher : après env. 10 heures
Humidité de l'air 60% sec/recouvrable : après env. 16 heures.
durci à cœur : après env. 16 – 20 heures

De basses températures et une mauvaise aération peuvent influencer négativement les temps de séchage.

Stockage : Au sec, au frais et à l'abri du gel en emballage d'origine : min. 1 an.

Application

Mode d'application : à la brosse, au rouleau, au pistolet.

Température d'application : Min. + 8°C (l'air et support)

Airless : Non dilué, buse env. 0,008 – 0,011 inch. Pression : env. 160 bar (dépendant de l'appareil).

Air-Coat Non dilué, buse 0,009 – 0,013 inch. Pression env. 50 à 60 bar,
Air : 3 – 4 bar

Nettoyage des outils : CWS WERTLACK® Nova Thin® sans aromates ou CWS WERTLACK® Universalverdünnung 488 ou white spirit

Ne pas appliquer en cas d'exposition directe au soleil. Exécuter les travaux de peinture uniquement sous des conditions atmosphériques appropriées (p.ex. ne pas appliquer en cas d'humidité de l'air très élevée, précipitations, brumes, vent fort).

Ne pas appliquer à des températures trop basses ou sur des éléments de construction trop froids (en dessous du point de rosée).

Préparation du support

Les supports, surfaces à traiter doivent être propres, secs et bien adhérents. Les substances empêchant la bonne adhérence, comme des salissures, de la graisse et de la cire doivent être enlevées (voir VOB DIN 18363, partie C). Tester l'adhérence des supports.

Enlever les anciennes couches non adhérentes, nettoyer les anciennes couches de laque avec un produit de lessive et ensuite poncer à fond. Exécuter un ponçage intermédiaire avec des abrasifs appropriés entre les différentes couches (papier abrasif, p.ex grain 280 ou plus fin / pads de ponçage p.ex. Mirca ou 3M).

Pour des supports inconnus, PVC, coil-coating et revêtements poudre, nous recommandons d'effectuer un test de la surface à traiter en accord avec notre service technique. Il faut exécuter un test d'adhérence selon DIN EN ISO 2409.

Les supports en polyéthylène, polypropylène et aluminium anodisé ne sont pas appropriés.

En cas de doute nous vous prions de contacter notre service technique d'application (ATA).



Systeme de couches

Bois à dimensions stables:

1. Couche de fond avec CWS WERTLACK® Malervorlack oud CWS WERTLACK® Unigrund, non diluée.
2. Couche intermédiaire avec CWS WERTLACK® Specolux Titan Weißlack, non diluée.
3. Couche de finition avec CWS WERTLACK® Specolux Titan Weißlack, non diluée.

Les supports en bois sont des supports à surveiller : Un contrôle régulier du support recouvert est nécessaire, afin de déceler les dommages subis par le support ou par le revêtement. Nous vous conseillons donc de faire vérifier vos surfaces en bois par un professionnel, qui saura le cas échéant réparer les dommages dans les règles de l'art.

Des substances agressives, comme p.ex. des acides, des lessives, des produits de désinfection, des colorants organiques (comme p.ex. du thé, du café, du vin) peuvent entraîner des changements de teinte. La fonctionnalité du film de peinture n'en subira pas d'influences.

L'humidité maximale du bois ne peut pas dépasser 15 %.

Fer/acier :

1. Dériviller les surfaces en fer/acier à la main ou la machine, le cas échéant jusqu'au degré de pureté métallique (Sa 2 1/2). En cas de doute conseillez notre service technique application (ATA).
2. Couche de fond avec CWS WERTLACK® Allgrund ou CWS WERTLACK® 2K-EpoxiGrund, non diluée.
3. Si nécessaire une couche intermédiaire avec CWS WERTLACK® Specolux Titan Weißlack, non diluée.
4. Couche de finition avec CWS WERTLACK® Specolux Titan Weißlack, non diluée.

Métaux non ferreux (alu/zinc, etc.) / PVC dur :

1. Nettoyage des supports zingués à l'aide d'un produit de nettoyage à l'ammoniaque avec un pad de ponçage et rincer avec de l'eau claire (voir fiche technique BFS N° 5)
Nettoyage des surfaces en aluminium avec un pinceau au diluant nitro. Rinçage avec une loque propre, ponçage à l'aide d'un pad de ponçage (p.ex. Scotch Brite). Enlever la poussière de ponçage à l'aide d'une loque trempée dans du diluant. Contrôle : la loque ne peut plus devenir foncée de la poussière de ponçage (voir fiche BFS N° 6).
2. Couche de fond avec CWS WERTLACK® Allgrund, non diluée.
3. Si nécessaire une couche intermédiaire avec CWS WERTLACK® Specolux Titan Weißlack, non diluée.
4. Couche de finition avec CWS WERTLACK® Specolux Titan Weißlack, non diluée.

Revêtements en poudre:

1. Poncer les surfaces à l'aide d'un moyen de ponçage approprié.
2. Couche de fond avec CWS WERTLACK® 2K-Epoxi-Grund, non diluée.
3. Si nécessaire une couche intermédiaire avec CWS WERTLACK® Specolux Titan Weißlack, non diluée.
4. Couche de finition avec CWS WERTLACK® Specolux Titan Weißlack, non diluée.

Données de sécurité

Vous pouvez trouver la classification dans la fiche de sécurité actuelle, que vous pouvez télécharger sous <http://www.cd-color.de/de/infocenter/downloads/datenblaetter-sd-tm.html>.

Code produit / GISCODE selon BG-BAU – GISBAU:

Voir étiquette du produit et fiche de sécurité actuelle (Par. 7.3)

Vous trouverez le mode d'emploi selon §14 de la directive des produits dangereux sous : <http://www.wingis-online.de/>



Respecter les consignes de la fiche de sécurité

Consignes particulières

Les supports doivent être secs, propres, adhérents, exempts de substances non adhérentes, sans déformation, exempts de fissures et d'efflorescences salines. Les substances empêchant la bonne adhérence, comme la graisse et de la cire, la rouille et les sels et autres produits corrosifs doivent être enlevées (voir VOB DIN 18363, partie C).

Veiller au point de rosée et à la température de l'objet. De basses températures et/ou une haute humidité de l'air peuvent influencer négativement les temps de séchage et la couche de peinture.

Pour de grands objets, des charges extraordinaires et l'application dans des régions fortement exposées aux intempéries prière de consulter notre service technique.

Tester l'adhérence avant l'application de la peinture. Enlever les anciennes couches de peinture, nettoyer les couches de peinture bien adhérentes et poncer.

Pour des supports critiques ou inconnus nous recommandons de prendre contact avec notre service technique application (ATA)

En cas d'utilisation de colorants universels (p.ex. Mixol), il faut suivre les fiches techniques du fabricant.

Lors de la mise en œuvre, prière de consulter attentivement la VOB, partie C, DIN 18363, ainsi que les prescriptions des fiches BFS.

En cas de mise en œuvre sur des surfaces connexes et afin d'obtenir une homogénéité de la teinte, vérifier les différents numéros de charge ou préparer d'avance un mélange des différentes charges.

Lors de la mise en œuvre il faut porter l'équipement de sécurité conseillé (voir fiche de sécurité).

Non approprié pour surfaces horizontales, constamment exposées à l'eau.

Une humidité relative d'air et/ou une température trop basse peuvent avoir une incidence sur le temps de séchage.

En cas de mise en œuvre sur des supports à l'extérieur, ou particulièrement sur des supports métalliques ou non ferreux, il faut veiller au point de rosée, respectivement ne pas dépasser ce point de rosée.

Dû au système ils peuvent se présenter un jaunissement ou un sombre jaunissement dans les teintes blanches ou claires des laques à résines alkydes, par l'influence de facteurs physiques (espaces non ou mal éclaircis, charge de chaleur, etc.) ou facteurs chimiques (p.ex. vapeurs d'ammoniaque).

Ne pas mélanger des laques de qualités sans aromates avec des laques de qualité contenant des aromates.

Des substances agressives, comme p.ex. des acides, des lessives, des produits de désinfection, des matières colorantes (p.ex. thé, café, vin rouge) peuvent mener à des altérations de teinte. La fonction du film de peinture n'est pas influencé.

Lorsqu'on ajoute des diluants la valeur COV admise pour ce produit peut être dépassée le cas échéant.



Pour l'application sur de grandes surfaces à l'intérieur (p.ex. sur divers supports type murs et plafonds, ou meubles et armoires, etc.) nous conseillons d'appliquer nos produits en phase aqueuse du système CWS WERTLACK® Aqua Premiumline, vu l'odeur spécifique des produits en phase solvant type laques à résines alkydes.

Consignes générales

Les données évoquées ci-dessus sont issues des derniers états des techniques de développement et d'application et ne contiennent que des informations d'ordre général. Elles décrivent nos produits et informent sur la mise en œuvre et l'application.

Vu la multitude et la diversité des conditions de travail et des matières utilisées, nous ne pouvons pas reprendre chaque cas en détail.

Pour la bonne conservation des produits il faut des travaux réguliers d'entretien et de rénovation. Pour autant que nous n'ayons pas explicitement décrit textuellement les spécifications et propriétés des produits pour un cas spécifique, une préconisation technique, même faite de notre mieux, est de toute manière non contraignante.

Notre responsabilité ne saurait cependant être engagée pour la validité générale des préconisations, du fait que l'application se situe en dehors de notre influence, et que la diversité des supports exige dans chaque cas une adaptation selon les conditions rencontrées. Ceci est la responsabilité de l'utilisateur. Voir nos conditions générales de vente.

A la parution d'une nouvelle édition, la présente fiche technique est annulée d'office. En pratique, tous les supports existants ne peuvent être repris sur cette information technique. Pour les cas spécifiques, consultez CD-Color (011 / 82 28 23), info@cd-color.be, www.cd-color.be. Vous y trouverez toutes nos fiches techniques et fiches de sécurité.

Comme il est impossible de prendre en compte dans cette fiche tous les cas de figure pouvant se présenter dans le réel, veuillez en cas de doute, consulter notre service technique au numéro suivant : 0032 11 82 28 23.

Vous pouvez aussi consulter notre website : www.cd-color.be.

Dès la parution d'une nouvelle version, toutes les données contenues dans cette fiche perdent leur validité.

C – 126 Specolux Titan Weisslack 080416 FL



Like us on Facebook!
www.facebook.com/CDColorBNL



CD-Color GmbH & Co. KG

D-58313 Herdecke
Wetterstraße 58
Tel. (+49) 02330/926-0
Fax (+49) 02330/926-580
www.cd-color.de
info@cd-color.de

CD-Color Belgium N.V.

Industrieterrein
Centrum-Zuid 2067F
B-3530 Houthalen
Tel. 011/ 82 28 23
cdcbelux@cd-color.de
www.facebook.com/CDColorBNL



CD Color Suisse Sàrl

Chemin des Places 2
CH- 2800 Delémont
Tél. 0041 324228135
Freudiger@cd-color.de
www.cd-color.ch

Une compagnie du groupe Doerken

